

*Celebrity*

---

## BURTON SPIELEN

von

**Mark Jenkis**

deutsch von

**Dorothea Renckhoff**

Der ‚Irische Junge‘ Richard Burton war eine der beeindruckendsten Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts. Aus bescheidenen Verhältnissen kommend wurde er zum Weltstar – und auch seine Ehe mit Elizabeth Taylor wurde ständig in den Zeitungen durchgehechelt. Er vergeudete sein Talent, verschleuderte seine Million und soff sich zu Tode. Er war der Schauspieler, der am häufigsten für einen Oskar nominiert wurde, den er nie bekam. ([Zur Bestellung](#))

*Packend*

---

## KOLS LETZTER ANRUF

von

**Joshua Sobol**

deutsch von

**Sharon Nuni**

Der Anwalt Miki Kol hat nicht nur einen Prozess verloren, sondern zusätzlich wegen Ehrverletzung des Richters eine Gefängnisstrafe bekommen. In den letzten Minuten vor dem Haftantritt erreicht ihn ein Anruf, der ihn elektrisiert. Durch neue, sensationelle Beweise scheint die Wiederaufnahme des Verfahrens möglich. In dem Verfahren ging es um einen Korruptionsskandal mit fatalen Folgen. Sein Mandant, ein Wissenschaftler, hatte die lebensbedrohenden Nebenwirkungen eines Medikaments öffentlich gemacht, wurde aber von dem beschuldigten Pharmakonzern ruiniert und in den Selbstmord getrieben. ([mehr...](#))

**Litag**   
Theaterverlag  
München

*Neu im Programm*

---

## DAWIT

von

**Wolfgang Martin Roth**

Dawit - oder jedes Jahrhundert hat seine Fratze

Der schwedisch-eritreische Schriftsteller und Journalist Dawit Isaak wurde 2001 in Eritrea verhaftet. Nach vier Jahren kam er 2005 in Asmara frei und wurde nach nur zwei Tagen vom eritreischen Geheimdienst erneut inhaftiert. Er wird seitdem in Isolationshaft gefangen gehalten, vermutlich in einem Schiffscontainer in Eiraeiro, einem eritreischen Geheimgefängnis. ([Hier geht's zum Inhalt](#))

*Tragikomik*

## EIN FEINER FILM VON ASCHE

von  
**Steve Shill**  
deutsch von  
**Jockel Tiersch**

Mit der Asche seines Vaters in einer Schuhschachtel fährt Michael ein letztes Mal nach Hause. In dem alten Wohnzimmer führen die Beiden ein heftiges Streitgespräch, so heftig, dass der Vater „verschüttet“ wird. Ein dringender Anruf aus seinem Büro nötigt Michael, die zerstreute Asche aufzusaugen und hastig in die Schachtel zurück zu expedieren. ([zur Bestellung geht`s hier](#))

*Irland*

## EIN ABEND IM NOVEMBER

von  
**Marie Jones**  
deutsch von  
**Harry Rowohlt**

Protestanten, Katholiken, die besonderen irischen Verhältnisse, damit ist Kenneth großgeworden. Doch eines Abends muss er seinen verhassten Schwiegervater zu diesem Fußballspiel begleiten, bei dem Nordirland und die Republik Irland um die WM-Qualifikation spielen. Von da an erkennt ihn seine Frau nicht wieder. Nicht nur freundet er sich mit seinem katholischen Chef an und beleidigt seine erzprotestantischen Gäste, klammheimlich verkauft er alles, was nicht niet- und nagelfest ist und fliegt ebenso heimlich nach New York. Dort spielt die Mannschaft der Republik Irland gegen Italien – dabei interessiert sich Kenneth doch eigentlich gar nicht für Fussball ... ([Katalog](#))

**Litag**   
Theaterverlag  
München

*Klassiker*

## DU BIST MEINE MUTTER

von  
**Joop Admiraal**  
deutsch von  
**Monika The-Ghul**

„Du bist meine Mutter“ ist vielleicht das persönlichste Stück des Theatermachers Joop Admiral, erzählt er darin doch die Begegnung mit seiner demenzkranken Mutter, die im Pflegeheim wohnt. Ein gemeinsamer Nachmittag, so könnte man meinen, ist keine große Sache. Hier schon, denn der Mutter fehlen die gemeinsamen Erlebnisse, an die der Sohn anknüpfen möchte. Um dieses innere Dilemma zu lösen, wendet Joop Admiral einen dramaturgischen Kniff an: Er lässt den Sohn die Rolle der Mutter übernehmen. Als er wieder fährt, bleibt sie, ein Teil von ihm, dort zurück.

([zur Bestellung](#))